Joan Baez - Pauvre Rutebeuf

Joan Baez est l'une des voix des années 1960 et 1970. Cette soprano, souvent surnommée « la reine du folk »[3] ou encore « la madone des pauvres gens », impose Bob Dylan et ses chansons au public américain ainsi qu'au monde entier. Son œuvre, bien que constituée de nombreuses reprises, est variée, allant des ballades anglo-irlandaises au gospel. Son titre le plus connu en France est Here's to You, sorti en 1971. Très présente sur les scènes mondiales, elle participe à des événements musicaux majeurs tels que le Festival de folk de Newport, le Festival de Woodstock, ou encore le Live Aid de 1985.

Artiste engagée, notamment contre la guerre et l'injustice sociale, elle est amie et soutien du pasteur Martin Luther King, et multiplie les apparitions lors de manifestations ayant des revendications sociales ou pacifistes. On peut citer, entre autres, les marches pour les droits civiques sur Washington, les manifestations antiségrégationnistes de l'Alabama, ou encore la visite de camp de prisonniers de guerre américains sous le feu des bombardements pendant la guerre du Viêt Nam. Wikipédia

La complainte de **Rutebeuf** (mélange de plusieurs poèmes du poète du 13ème siècle) , adaptée et mise en musique par Léo Ferré est interprétée ici par Joan Baez.



Comprendre, Affection

From:
https://www.la-plateforme-stevenson.org/v4/ - **La Plateforme Stevenson**

Permanent link:
https://www.la-plateforme-stevenson.org/v4/connaissance/comprendrepage/joan_baez_pauvre_rutebeuf

Last update: **2024/01/13 10:32**